

Bridge Service, voor gewone bridgers



Bridge Training

Bridge Training 751 van 21 juni 2018

Redactie:

Carolien de Koomen, Margriet Jansze, Ron Jedema, Siger Seinen, Jan van Die, Frans Schiereck en Rob Stravers (eindredactie)

Alle reeds verschenen nummers staan op: www.bridgeservice.nl

De Bridge Training is gratis!

Alleen als je toch graag een bedrag wilt overmaken, mág je dat doen, naar: rekeningnummer: NL76 ABNA 0549 4444 40 t.n.v. R.A.M. Stravers (BIC-code: ABNANL2A).

Opgelet! Bijdragen zijn alleen toegestaan over reeds gepubliceerd werk! En elke cent gaat in de 'Bridgepot'.

Eindejaar bridgedrive en diner

Eind december wordt de Bridgepot gelegegd. Van dat geld bridge en dineer ik dan met het volledige Bridge Serviceteam. Winst wil ik niet maken: als de pot het toelaat, breiden we het aantal deelnemers uit door zoveel mogelijk donateurs in te loten.

De eerste slagen

Deze maand begon de e-mailbridgecursus voor pure beginners. Maar ... ook minder ervaren bridgers gaven zich op, vooral om bepaalde basisbegrippen nog even goed door te nemen.

In de eerste les legde ik uit wat een 'slag' is. En in de tweede les geef ik de deelnemers alle ruimte om zich in het **slagen maken** uit te leven.

Deze les neem ik integraal over in deze Training. Veel plezier ermee!

Jan van Die sluit deze Training af met een recensie van het net uitgekomen boek in de succesvolle serie Bridge Bond Specials:

Vijfkaart Hoog

6 oefenwedstrijden van 16 spellen

Voor thuis

Voor beginners

In de eerste les leerde je alles over het spelen van de eerste slag:

- Normaal ontstaat de leider tijdens de eerste fase van het spel: het bieden. Omdat we het bieden voorlopig overslaan, ben ik degene die de leider aanwijst. Dus reken er maar op dat jij telkens de leider zult zijn!
- De speler die **links van de leider** zit, komt altijd uit.
- De leider speelt zijn eigen kaarten én die van zijn partner. Partnerlief speelt braaf de kaarten die de leider noemt. Daarom noemen we deze ongelukkige: 'blinde' of 'dummy'.
- Alle spelers spelen – in de richting van de klok – een kaart bij in de kleur van de 'uitkomstkaart'. Dat heet (kleur) bekennen. Heeft een speler geen kaart in de uitgekomen kleur, dan mag hij elke kaart bijspelen die hij wil. Behalve de blinde/dummy: kaarten van dummy kiest de leider.
- De regels van het spelen zijn opvallend eenvoudig. Ook het bijhouden van het resultaat is helder: alleen het aantal gewonnen slagen telt. Of je een slag wint met een aas of met een vijf maakt niet uit: elke slag is evenveel waard!

In deze les leer je er geen nieuwe regels bij. In plaats daarvan krijg je alle ruimte om creatief om te gaan met de spelregels van vorige week.

Je gaat namelijk proberen zoveel mogelijk slagen binnen te halen.

Voor het overzicht beginnen we met 'miniatuurtjes'. In plaats van de gebruikelijke 52 kaarten stoei je met de laatste slagen: lekker weinig kaarten dus 😊.

De kaarten van de tegenspelers ziet de leider niet. Daarom dat 'rustiger' kleurtje.

Spel 1

	Dummy noord	
	♠ V B 3 2	
	♥ -	
♠ 6		♠ 10 9 8 7
♥ 4 3 2		♥ -
	Leider zuid	
	♠ A H 5 4	
	♥ -	

De vorige slag won je met een kaart van zuid.

Je bent dus in zuid aan slag.

Hoe speel je de kaarten van NZ?

Op de volgende pagina geef ik mijn 'speelplannen'.

Spel 2

	Dummy noord	
	♠ H 2	
	♥ 3 2	
♠ 10 9 8 7		♠ 6 5
♥ -		♥ A H
	Leider zuid	
	♠ A V B 3	
	♥ -	

Ook in spel 2 ben je in zuid aan slag.
Hoe speel je de kaarten van NZ?

Mijn speelplannen

Spel 1

Dummy noord

♠ V B 3 2

♥ -

♠ 6
♥ 4 3 2

♠ 10 9 8 7
♥ -

Leider zuid

♠ A H 5 4

♥ -

De vorige slag won je met een kaart van zuid.

Je bent dus in zuid aan slag.

Hoe speel je de kaarten van NZ?

Spel 2

Dummy noord

♠ H 2

♥ 3 2

♠ 10 9 8 7
♥ -

♠ 6 5
♥ A H

Leider zuid

♠ A V B 3

♥ -

Ook in spel 2 ben je in zuid aan slag.

Hoe speel je de kaarten van NZ?

Ik speel ♠A, in noord een kleintje; dan ♠H, het andere kleintje in noord en dan een kleine schoppen naar ♠V en ♠B van partner noord.

Andersom kan ook: ♠4 naar ♠V; ♠B (♠5 weg), en dan ♠AH. En voor de fijnproevers: het kan ook om en om 😊.

Best wel handig als je de volgende kleur van een bepaalde kant wilt beginnen.

Nu moet ik oppassen! Want als ik begin met ♠A, en dummy ♠2 laat bijspelen, wint dummy de tweede schoppenstag. Dat is leuk! Maar na ♠H ben ik in noord aan slag. Dan moet noord de volgende slag beginnen met een hartenkaart. Dat is niet leuk. Oost zal dat trouwens wél leuk vinden!

Daarom begin ik met ♠3 naar dummy's ♠H; dan ♠2 naar ♠A en zuids laatste hoge schoppenkaarten.

Spel 3

Dummy noord

♠ H V

♥ 3 2

♠ 8 7 6 5
♥ -

♠ -
♥ 7 6 5 4

Leider zuid

♠ A B 10 2

♥ -

Je bent in zuid aan slag. Hoe probeer je vier slagen te maken?

Spel 4

Dummy noord

♠ V B 10

♥ A

♠ 4
♥ 7 6 5

♠ H 7 6 5
♥ -

Leider zuid

♠ A 3 2

♥ 2

Je bent in zuid aan slag. Hoe kun je alle slagen winnen?

Op de volgende pagina verklap ik mijn aanpak.

Mijn speelplannen

Spel 3

Dummy noord

♠ H V

♥ 3 2

♠ 8 7 6 5

♥ -

♠ -

♥ 7 6 5 4

Leider zuid

♠ A B 10 2

♥ -

Je bent in zuid aan slag. Hoe probeer je vier slagen te maken?

Spel 4

Dummy noord

♠ V B 10

♥ A

♠ 4

♥ 7 6 5

♠ H 7 6 5

♥ -

Leider zuid

♠ A 3 2

♥ 2

Je bent in zuid aan slag. Hoe kun je alle slagen winnen?

Ook nu moet ik voorkomen dat noord de tweede schoppenslag wint, want als dat gebeurt, moet ik met bloedend hart harten spelen, terwijl zuid twee schoppenslagen in handen heeft.

Daarom speel ik ♠2 naar ♠H, dan ♠V, die ik overneem met ♠A! Dan maak ik wél vier schoppenslagen.

De twee hoge schoppen in dummy noord noemen we een 'blokkade', en met het overnemen van ♠V met ♠A deblokken we die kleur.

In dit spel kun je niet zomaar even alle slagen winnen. Want je hebt niet alle hoge kaarten. Toch maak ik alle slagen. Ik steek met ♥2 over naar partners ♥A. Dan speel ik ♠V voor. Als oost een lage schoppen bijspeelt, 'duikt' zuid (speelt een lage schoppen onder ♠V). Daarna laat ik dummy doorgaan met schoppen. ♠A wacht geduldig tot ♠H eventueel wordt gelegd.

Deze speeltechniek luistert naar de treffende naam: 'snijden'. Ik sneed over oost op ♠H.

We sluiten deze les af met twee spellen uit de harde praktijk.

Spel 5

♠ 4 3 2

♥ A 2

♦ 4 3 2

♣ V B 10 9 8



♠ A 10

♥ H 5 4 3

♦ A 9 8 7 6

♣ A H

Jij zit zuid en je bent – uiteraard – weer de leider!

West zoekt de aanval – het wordt meteen grimmiger ☺ – met ♥V.

Jij wilt zoveel mogelijk slagen winnen.

Hoeveel slagen verwacht je in ieder geval te gaan winnen?

Hoe pak je dat aan?

Spel 5 Hint

♠ 4 3 2
♥ A 2
♦ 4 3 2
♣ V B 10 9 8



♠ A 10
♥ H 5 4 3
♦ A 9 8 7 6
♣ A H

Jij zit zuid en je bent – uiteraard – weer de leider!

West zoekt de aanval met ♥V.

Jij wilt zoveel mogelijk slagen winnen.

Hoeveel slagen verwacht je in ieder geval te gaan winnen?

Hoe pak je dat aan?

Wat meteen opvalt: je ziet geen kaarten van OW. Net als aan de echte bridgetafel.

Voordat je je partner vertelt welke kaart hij moet bijspelen, maak je je 'Speelplan'.

1. Het is 't gemakkelijkst om allereerst de slagen te tellen die je achterelkaar kunt winnen.

Je noteert: ♠A, ♥A en ♥H, ♦A en ♣AH. Dat zijn er al zes.

2. Vervolgens ga je op zoek naar extra te winnen slagen. Dat is het meest creatieve deel van bridge. Dat gaat namelijk zelden vanzelf.

In de klaverenkleur moet je meer slagen kunnen maken dan alleen ♣AH. Je partner legde immers een vijfkaart klaveren op tafel. Samen met partner heb je de vijf hoogste klaveren. Dat is in de regel goed voor totaal vijf slagen.

Je kunt alleen niet na ♣AH zomaar even noords laatste drie klaverenslagen maken. Daarvoor moet je – in een andere kleur – naar noord oversteken.

Na deze overpeinzingen mag je je partner vertellen welke (harten)kaart hij mag bijspelen.

Op de volgende pagina staat mijn voorkeur.

Spel 5 Mijn speelplan

♠ 4 3 2
♥ A 2
♦ 4 3 2
♣ V B 10 9 8



♠ A 10
♥ H 5 4 3
♦ A 9 8 7 6
♣ A H

Jij zit zuid en je bent – uiteraard – weer de leider!

West zoekt de aanval met ♥V.

Jij wilt zoveel mogelijk slagen winnen.

Hoeveel slagen verwacht je in ieder geval te gaan winnen?

Hoe pak je dat aan?

Laat partner alsjeblieft ♥2 bijspelen, en win de uitkomst met ♥H.

Speel dan ♣A en ♣H. Nu pas speel je harten naar ♥A, en laat je je partner zijn drie laatste klaveren spelen. Daarna kun je ook ♠A en ♦A oprapen en kun je trots vaststellen dat je liefst negen slagen hebt gemaakt!

In dit spel is ♥A de zogeheten 'entree' naar partners laatste drie klaverenkaarten.

Spel 6, om met een mooi spel af te sluiten

♠ A H 2
♥ 4 3 2
♦ V B 10 9 8
♣ 3 2



♠ 5 4 3
♥ A H B
♦ 7 6 5
♣ A H V 4

West start met ♥8; oost speelt ♥10 bij.

Hoeveel slagen verwacht je te maken?

Hoe probeer je dat te bereiken?

Op de volgende pagina denk ik weer - graag - met je mee.

Spel 6 Hint

♠ A H 2
♥ 4 3 2
♦ V B 10 9 8
♣ 3 2



♠ 5 4 3
♥ A H B
♦ 7 6 5
♣ A H V 4

West start met ♥8; oost speelt ♥10 bij.

Hoeveel slagen verwacht je te maken?

Hoe probeer je dat te bereiken?

Je telde de 'vaste slagen'. Kwam je ook uit op acht? ☺

Ik tel: ♠A, ♠H, ♣A, ♣H, ♣V, ♥A, ♥H én ♥B!

Als west was uitgekomen met schoppen, had ik ♥B níét als vaste slag geteld. Maar dankzij de hartenstart zal ik ♥B altijd winnen, ongeacht of oost ♥10 bijspeelt of ♥V.

Nu speelde oost ♥10 bij, dus is de eerste slag al meteen voor ♥B. Als oost ♥V had bijgespeeld, zou ik die nemen met ♥H. Omdat ♥V dan al 'uit het spel' is, is ♥B ook 'slagvast'.

Dan de zoektocht naar extra slagen. Die liggen vaak verscholen in de wat langere kleuren waarvan je de hoogste kaart(en) mist.

Met deze wetenschap valt jouw blik natuurlijk ook onmiddellijk op de ruitenkleur. Je mist ♦A en ♦H. Als je OW die twee kaarten laat maken, levert dat voor jou liefst drie extra slagen op.

Met de acht vaste slagen die je al telde, maak je dan elf slagen totaal!

Tot zover de hint ☺. Nu jij: in welke volgorde speel je jouw kaarten en die van dummy?

Spel 6 Mijn speelplan

♠ A H 2
♥ 4 3 2
♦ V B 10 9 8
♣ 3 2



♠ 5 4 3
♥ A H B
♦ 7 6 5
♣ A H V 4

West start met ♥8; oost speelt ♥10 bij.

Hoeveel slagen verwacht je te maken?
Hoe probeer je dat te bereiken?

♥10 neem ik over met ♥B.

En al meteen in de tweede slag speel ik ruiten. OW mogen ♦A of ♦H maken. Speelt de gelukkige terug in een andere kleur, dan win ik die slag en speel ik wéér ruiten. Misschien 'duiken' OW hun tweede hoge ruiten; in dat geval ga ik gewoon door met ruiten, net zolang tot OW ook hun tweede ruitenslag hebben gemaakt. Daarna is voor hen de slagenkoek op.

Tot zover Les 2 van de e-mailbridgecursus voor pure beginners.

Lezers Mailen

Invloed tussenbod

Op onze club verschillen onze bridgedocenten van mening:

Bieding 1	West	Noord	Oost
	1♦/♥/♠	pas	2SA

Hoeveel punten belooft het 2SA-bod?

Bieding 2	West	Noord	Oost
	1♦/♥	1♠	2SA

Hoeveel punten belooft het 2SA-bod na oosts tussenbod?

Rob:

In bieding 1 belooft oost 10-11 punten.

In bieding 2 belooft oost eveneens 10-11 punten én opvang in noords geboden kleur.

Lastige keuze bij het bieden

	Noord	Zuid
	♠ A H V B 4	♠ 9
	♥ 8 4	♥ A 10 9 5 3 2
	♦ A H 9 6 2	♦ V
	♣ 9	♣ H 10 8 7 3
De bieding gaat als volgt:		
	1♠	2♥
	3♦	3♥
	4♣ ¹⁾	4♦ ¹⁾
	4SA	5♣ ²⁾
	5♥	pas
1) 2 ^e controle		
2) 1 keycard (RKC1430)		
Het 5♥-contract gaat 1 down bij normaal tegenspel. Had noord en/of zuid anders moeten bieden?		
Is het beter om met deze zuidhand 4♥ te bieden na 3♦?		

Rob:

Als noords 1♠-opening minstens een 5-kaart belooft, belooft het 2♥-bod van zuid minstens een 5-kaart harten.

3♦ van noord is mancheforcing; na zuids 2♥-bod minstens 15 punten.

Zuid weet één ding: een SA-contract is met deze verdeling onaantrekkelijk. Noord belooft al lengte in schoppen en ruiten; kleine kans dat klaveren dan de ideale contractsoort is. Ook denkt zuid, met zijn absolute minimum van negen punten, beslist (nog) niet aan slem. Zijn hoogste prioriteit is het vinden van de beste troefkleur. Die kans is het grootst door – met 3♥ - zijn hartensextet te melden.

Noord heeft een prachtige hand. Met slechts één verliezer in de troefkleur is 6♥ dicht als oost ♣A meeneemt. Met de kennis van toen vind ik de slemgping daarom heel begrijpelijk.

Bep & Anton:

De slemgping met 4♣ door noord kunnen we ons wel voorstellen. Maar daarop moet zuid, met zo'n matige hartenkleur, geen cuebid doen maar afzwaaien naar 4♥.

Ramp onafwendbaar?

Gisteravond een verschil van mening over het bieden bij dit bijzondere spel:

Ik had de volgende hand:	Mijn partner:
♠ A V 6 5 4 3	♠ -
♥ H	♥ V 8 7 6 3 2
♦ V B 7 4 3 2	♦ 8 5
♣ -	♣ A H V 9 4

Onze biedingen:

(ik)

West

Oost

1♠

2♥

2♠

3♣

3♦

3SA

3SA blijkt onmaakbaar.

Had ik, zoals mijn partner zegt, na haar hartenbod, meteen 3♦ moeten bieden om daar ook mijn lengte in aan te geven?

Ik hoor/lees graag jullie advies.

Rob:

Ik geef toe dat met de kennis van nu het bieden veel voorzichter gaat dan in de praktijk met de kennis van toen.

Ook ik zou met de westhand kiezen voor 2♠. Leuk dat partner 10+ belooft, maar met mijn singleton harten zie ik – ondanks de heer in partners kleur – te weinig kracht voor 3♦.

Partners 3♣ zie ik als mancheforcing. Ja, en dan sluit ik niet uit dat één van onze kleuren een leuk 'lopertje' is voor 3SA. Ik bied dan met de westhand voor 3SA.

En één troost: veel OW-paren zullen ons daarin voorgaan of volgen ☺.

Bep en Anton:

Tja, beide handen hebben een opening en het is een totale misfit. Het zou ons niet lukken onder de manche te stoppen.

1♠ - 2♥

?

We hebben er eigenlijk te weinig punten voor, maar met een 6/6 bieden we toch 3♦. 3♦ is mancheforcing dus oost mag niet passen.

Dan oost 3SA en west 4♦. Helaas is 4♦ forcing, zodat wij waarschijnlijk in 5♦ komen en down gaan. Ca la vie.

Kees Tammens:

Dit is werkelijk een 'crime de bridge' (dat is nog eens een mooie term, schud ik zo uit de mouw)! Ik zou me er niet eens zo druk over maken dat het bieden uit de hand loopt maar ik probeer een oplossing te vinden.

West	Noord	Oost	Zuid
1♠	pas	2♥	pas
3♦ ⁽¹⁾	pas	3SA ⁽²⁾	pas
4♦ ⁽³⁾	pas	4♥ ⁽⁴⁾	pas
4♠ ⁽⁵⁾	pas	5♦ ⁽⁶⁾	pas
pas	pas		

1. De hand gaan we in schoppen of ruiten spelen, en zelfs slem is met een paar goede plaatjes in oost mogelijk.
2. Voorzie moeilijkheden en probeer op de rem te staan met 3SA.
3. Wil 3SA echt niet spelen.
4. Uiterste poging af te zwaaien.
5. Ik blijf bij mijn plan in schoppen of ruiten te willen spelen.
6. Voorkeur en hopen dat we klaar zijn.

Ik weet dat ze in de *twilight zone* met twee keer ruiten beginnen en 5♦ kansloos is, maar in het echte leven komen ze ook wel eens klaveren uit en dan komt 5♦ nog heel dichtbij.

Berry:

Ook in mijn visie is het volstrekt normaal om in de manche te eindigen. Opening + opening = manche. En aangezien ik beide handen een opening waard vind ...

Distributionele handen stijgen gigantisch in waarde wanneer er een fit blijkt te zijn. Bij een totale misfit valt de waarde wat tegen. Zoals op dit spel. Het zij zo.

Het is een nobel streven om op elk spel in het optimale contract te willen eindigen, maar volstrekt onrealistisch. Het is dan ook zeker niet zo dat er per definitie slecht geboden is als er een slecht contract bereikt wordt.

Rob:

Wat kan ik nu nog voor zinvols zeggen na dit grootmeestergeweld?

Misschien ... dat je met extra enthousiasme je speelplan moet maken. Je mag immers aannemen dat ook je concurrenten een onmaakbaar contract mogen spelen. En dan geldt: wie het minst down gaat, scoort honderd procent!

Recensie: Vijfkaart Hoog voor thuis *voor beginners*

Auteur: Peter IJsselmuiden
Uitgave: Bridge Bond Specials

Prijs: € 12,95
ISBN: 978 94 91761 38 6

De NBB heeft een nieuw boek uitgebracht: 'Vijfkaart Hoog voor thuis'. Auteur is Peter IJsselmuiden, van wie eerder 'Vijfkaart voor beginners – 128 biedhanden' verscheen. Uit de inleiding begrijpen we dat zijn nieuwe boek bedoeld is voor mensen die een cursus Vijfkaart Hoog hebben gedaan en op een aangename manier nog eens thuis willen oefenen tegen één van de andere cursistenparen. Hapje en een drankje erbij en je hebt een topavond.

Het boek omvat zes oefenwedstrijden van elk zestien spellen. Na een korte bespreking van de biedafspraken in Standaard Hoog volgen er zes geperforeerde vellen. Elk vel vertegenwoordigt een oefenwedstrijd. Je kunt het in vier stroken verdelen, waarop respectievelijk de Noord-, Oost-, Zuid- en Westhanden afgedrukt staan. Iedere deelnemer aan de huiskamerwedstrijd krijgt een spel kaarten en één van de stroken met de zestien handen van een windrichting.

Om te beginnen sorteert iedere speler zijn hand van spel 1 uit. Dat wordt vervolgens gespeeld, besproken en gescoord. Na afloop stopt iedereen de kaarten weer terug in zijn eigen kaartspel en kunnen de spelers hand 2 sorteren. Een mooi systeem.

De auteur bespreekt elk spel gedetailleerd - zowel het bieden als het afspelen. Waar mogelijk herhaalt IJsselmuiden de theorie uit de beginnerscursus. Daartoe is elk spel van een thema voorzien, bijvoorbeeld Jacobytransfer, limietantwoord of informatiedoublet. Dat levert flinke brokken informatie op waar de lezer

beslist zijn voordeel mee kan doen, zoals bijgaande pagina-scan illustreert.

Tijdens de wedstrijd is er echter maar één boek en zijn er vier spelers. Die willen allemaal weten hoe het zit. Als gastheer ga je de uitleg bij een spel natuurlijk niet in zijn geheel voorlezen. Je moet de tekst dus ter plekke voor je bridgemaatjes samenvatten en dat is door al de informatie die de auteur aanlevert geen geringe opgave.

Wat ook al niet helpt, is het vrij smalle lettertype en de keuze om de regels over de volle breedte van het boek te laten lopen.

Het boek zou aan waarde winnen als je de kern van het afspel ergens kort samengevat terug kon vinden. Aan 'snij op hartenheer en ontwikkel daarna je klaveren' heb je tijdens de wedstrijd vaak al genoeg. Wie meer wil weten, duikt vanzelf wel in de completere uitleg.

Er zit ook een wedstrijdelement in het boek. Aan het eind van elke spelbespreking staat een tabel waarmee je punten kunt toekennen aan de geleverde prestaties. Die tabellen zijn door IJsselmuiden bedacht - de spellen zijn dus niet in de praktijk gespeeld. Had hij dat maar wel laten doen, want dan was vast wel ontdekt dat je maar beter niet op de noordplaats kunt gaan zitten bij de wedstrijden uit dit boek. Als je biedt zoals het moet, mag je dan namelijk maar 19 van de 96 keer afspelen, terwijl zuid maar liefst 30 keer de leiding krijgt. Het is een kleine smet op een boek dat je zes plezierige oefenavonden zal bezorgen.

Jan van Die

Spel 1 Thema: Preëmtief bieden



N/Niemand

♠ 6 4	♠ H V B 8 5 3 2	♠ A 9 7
♥ H B 5 3 2	♥ 7	♥ A 10 4
♦ 8 5	♦ B 7 2	♦ V 10 9 6
♣ V 10 4 3	♣ 8 6	♣ B 9 5



Biedverloop

West	Noord	Oost	Zuid
-	3♠	pas	4♠
allen pas			

Het bieden

Met een lange kleur en geringe honneurkracht opent u op twee-, drie- of vierhoogte. Op dit spel hebt u een zevenkaart en zes speelslagen met schoppen als troef. Een prima 3♠-opening. Zuid verhoogt naar 4♠ ook al heeft hij maar één schoppen. Noord heeft voldoende troeven. En zuid biedt geen 3SA. In dat laatste contract maakt zuid slechts vijf slagen, omdat de leider niet in dummy kan komen om de schoppen te benutten. Er is dan te weinig communicatie tussen de handen. Met een preëmtieve opening garandeert noord slechts speelslagen met schoppen als troef.

Het spelen

De keuze voor de uitkomstkleur is een kwestie van strepen. Meestal vallen kleuren af waarin u het aas hebt zonder heer. Om die reden start u geen harten. Een dringende noodzaak voor een troefje is niet aanwezig, zodat klaveren en ruiten overblijven. De ruitenkleur is beter dan de klaveren en daarom valt de keus op ruiten. Van deze combinatie kiest u ♦10, de hoogste van een interne serie. De leider telt een verliezer in troef en een in harten en ruiten. Hij kan de uitkomst door laten lopen naar zijn hand en zo ontsnappen aan een ruitenverliezer. Met het verlies van beide azen maakt noord dan een overslag. In alle andere gevallen gaan er drie slagen verloren en maakt noord precies tien slagen. Twee keer zoveel als de zuidspelers in 3SA.

Frequentiestaat				Percentage	
Contract	Door	Resultaat	Score NZ	NZ	OW
4♠	NZ	+1	+450	80	20
4♠	NZ	C	+420	60	40
3♠	NZ	+2	+200	40	60
3♠	NZ	+1	+170	30	70
3♠	NZ	C	+140	20	80
3SA	NZ	-4	-200	10	90

Tip

Vermijd 3SA als partner preëmtief opent en u geen aansluitende honneur hebt.