



# Bridge Training

**Special**, bijlage bij Bridge Training 722 van 30 november 2017

**Redactie:**

Carolien de Koomen, Ron Jedema, Siger Seinen, Jan van Die, Frans Schiereck en Rob Stravers (eindredactie)

**Alle reeds verschenen nummers staan op:** [www.bridgeservice.nl](http://www.bridgeservice.nl)

**De Bridge Training is gratis!**

Alleen als je toch graag een bedrag wilt overmaken, mag je dat doen, naar: rekeningnummer: NL76 ABNA 0549 4444 40 t.n.v. R.A.M. Stravers (BIC-code: ABNANL2A).

**Opgelet! Bijdragen zijn alleen toegestaan over reeds gepubliceerd werk! En elke cent gaat in de 'Bridgepot'.**

**Eindejaars bridgedrive en diner**

Eind december wordt de Bridgepot gelegegd. Van dat geld bridge en dineer ik dan met het volledige Bridge Serviceteam. Winst wil ik niet maken: als de pot het toelaat, breiden we het aantal deelnemers uit door zoveel mogelijk donateurs in te loten.

Dag Rob,

Zou je me kunnen zeggen in welke bridgetraining iets over de antwoorden op een volgbod van partner staat?

Ik heb de klok wel eens horen luiden ... dat je minimaal drie punten meer zou moeten hebben dan wanneer het een antwoord op een openingsbod zou zijn.

Klopt dit?

Ik kan in mijn boeken er niets over vinden. En op internet is het heel verwarrend.

Hanna

Ik haat zoeken; helemaal nadat ik door een back-upfout mijn oude Trainingen opblies. Dus beloofde ik Hanna een nieuwe Training te schrijven over het omgaan met partners volgbod. En dit is 'm.

Voordat we gaan bieden, geef ik een paar richtlijnen. Daarna bied je een paar praktijkspellen uit.

Test je liever eerst of je met je huidige (ver)volgbodprotocol op de juiste eindcontracten komt, dan kun je meteen met het bieden beginnen. Aan de hand van de antwoorden weet je dan waar je met je partner staat.

Bridge Training 722, 30 november 2017, [rob.stravers@upcmail.nl](mailto:rob.stravers@upcmail.nl)

## Welke eisen stel je aan het volgbod in een kleur?

- op 1-hoogte: 7-15 punten;
- op 2-hoogte: 10-15 punten.

De geboden kleur is minstens een 5-kaart.

*Hoe zwakker jouw hand, des te groter de kans dat je moet tegenspelen en dat partner uitkomt in jouw geboden kleur. Vooral met een zwakke hand moet jouw kleur daarom sterk genoeg zijn dat je ook **wilt** dat je partner in jouw kleur uitkomt!*

## Welke eisen stel je aan het reageren op partners volgbod?

- 1SA: 10-12 punten
- Nieuwe kleur: 10+ met minstens een 5-kaart in die kleur

West	Noord	Oost	Zuid	Zuidhand
1♦	1♠	pas	??	♠ 2
				♥ A 9 7 6 5
				♦ V B 3
				♣ 10 6 5 4

Pas met deze zuidhand!

*Met 1SA of 2♥ beloof je te veel kracht. Partner zal 1♠ waarschijnlijk wel maken. Mochten OW daar een strafdoublet op geven, dan is het vroeg genoeg om nog iets doen.*

**Met steun in partners kleur** kun je **niet** de antwoorden op een gewone opening van partner met 3 punten verhogen. Partners minimum met een volgbod ligt immers 6 punten lager dan bij een normale opening. Die kloof overbrug je met een bod in de kleur van de tegenpartij.

## Met minstens een 3-kaart in partners kleur:

- 2-bod in partners kleur: 6-9 (dus geen drie punten extra)
- 2-bod in de kleur van de tegenpartij: 10+

West	Noord	Oost	Zuid
1♦	1♠	pas	2♠ = 6-9, 3+kaart in schoppen
			2♦ = 10+, 3+kaart in schoppen

## En hoe reageert de volgbieder op partners 10+bod?

- 2-bod in de vastgestelde kleur: onder de 12 punten;
- 3-bod in de vastgestelde kleur: 12-13;
- 2SA: 12-14.

## Doublet in plaats van volgbod:

- of: 12-15 met minstens een 3-kaart in de ongeboden kleuren;
- óf: 16+ met een sterke kleur (een te sterke hand voor een volgbod).  
Met de 12-15 hand zal de doubleerder passen op elk passief bod van zijn partner; met de 16+ hand niet!

## Tot zover de belangrijkste richtlijnen.

Beantwoord de dertien vraagstukken alsof je met jouw vaste bridgepartner speelt; daarna kom ik bij je terug ☺.

### Vraag 1

West	Noord	Oost	Zuid	Zuidhand
1♥	1♠	pas	??	♠ V 7 6 ♥ 10 6 ♦ H 8 5 ♣ H V B 6 5

### Vraag 2

West	Noord	Oost	Zuid	Zuidhand
1♥ pas	1♠ 3♠	pas pas	2♥ ??	♠ V 7 6 ♥ 10 6 ♦ H V 8 ♣ H V B 6 5

### Vraag 3

West	Noord	Oost	Zuid	Zuidhand
1♥ pas	doublet 2♠	pas pas	2♣ ??	♠ 9 7 6 ♥ 10 ♦ 9 5 4 3 ♣ H V B 5 2

### Vraag 4

West	Noord	Oost	Zuid	Zuidhand
1♥	doublet	pas	??	♠ A 10 8 6 ♥ 5 4 3 ♦ 3 2 ♣ A V 6 5

### Vraag 5

West	Noord	Oost	Zuid	Zuidhand
1♥ pas	1♠ 3♠	pas pas	2♥ ??	♠ V 7 6 ♥ 10 6 ♦ H 8 5 ♣ H V B 6 5

### Vraag 6

West	Noord	Oost	Zuid	Zuidhand
1♥	doublet	pas	??	♠ 9 7 6 ♥ 10 9 6 ♦ B 5 ♣ 10 9 5 3 2

<b>Vraag 7</b>					
<b>West</b>	<b>Noord</b>	<b>Oost</b>	<b>Zuid</b>	<b>Zuidhand</b>	
pas	1♠	1♥ pas	doublet ??	♠ H V 9 7 ♥ 2 ♦ A B 5 4 ♣ H 10 9 7	
<b>Vraag 8</b>					
<b>West</b>	<b>Noord</b>	<b>Oost</b>	<b>Zuid</b>	<b>Zuidhand</b>	
		1♥	??	♠ A H 10 4 3 2 ♥ A 7 ♦ A H 2 ♣ 8 7	
<b>Vraag 9</b>					
<b>West</b>	<b>Noord</b>	<b>Oost</b>	<b>Zuid</b>	<b>Zuidhand</b>	
pas	2♥	1♥ pas	1♠ ??	♠ A H 4 3 2 ♥ V 9 8 ♦ A B 2 ♣ 4 3	
<b>Vraag 10</b>					
<b>West</b>	<b>Noord</b>	<b>Oost</b>	<b>Zuid</b>	<b>Zuidhand</b>	
pas	2♥	1♥ pas	1♠ ??	♠ A H 4 3 2 ♥ V 8 7 ♦ 7 6 4 2 ♣ 4	
<b>Vraag 11</b>					
<b>West</b>	<b>Noord</b>	<b>Oost</b>	<b>Zuid</b>	<b>Zuidhand</b>	
pas	2♣	1♥ pas	doublet ??	♠ A H 10 4 3 2 ♥ A 7 ♦ A H 2 ♣ 8 7	
<b>Vraag 12</b>					
<b>West</b>	<b>Noord</b>	<b>Oost</b>	<b>Zuid</b>	<b>Zuidhand</b>	
pas	1♠	1♥ pas	doublet ??	♠ H V 9 7 ♥ 2 ♦ A B 5 4 ♣ H 10 9 7	

**Vraag 13****West**

1♥

**Noord**

doublet

**Oost**

pas

**Zuid**

??

**Zuidhand**

♠ 6 5 4 2

♥ 9 8 7

♦ V 9 8 7

♣ 6 5

Als je jouw dertien biedingen hebt vastgesteld, kun je naar de volgende pagina.

En als je denkt dat je met jouw biedingen de oost- én westhanden hebt uitgeboden van zes spellen, heb je helemaal gelijk!

# De antwoorden

## Spel 1

	<b>Noordhand</b> ♠ A H 4 3 2 ♥ V 8 7 ♦ 7 6 4 2 ♣ 4		<b>Zuidhand</b> ♠ V 7 6 ♥ 10 6 ♦ H 8 5 ♣ H V B 6 5
<b>West</b>		<b>Oost</b>	
1♥ pas	1♠ 2♠ [antw. 10]	pas pas	2♥ [antw. 1] pas
	Met 2♠ vertelt noord dat zijn volgbod rond het minimum (7-11 ptn) zit.		Met 2♥ belooft zuid 10+ met minstens een 3-kaart schoppen. Een minimaal volgbod sluit de manche uit.

## Spel 2

	<b>Noordhand</b> ♠ A H 4 3 2 ♥ V 9 8 ♦ A B 2 ♣ 4 3		<b>Zuidhand</b> ♠ V 7 6 ♥ 10 6 ♦ H 8 5 ♣ H V B 6 5
<b>West</b>		<b>Oost</b>	
1♥ pas	1♠ 3♠ [antw. 9]	pas pas	2♥ pas/4♠ [antw. 5]
	Nu heb je duidelijk méér dan 11 punten, maar te weinig om tegenover 10-11 punten de manche uit te bieden.		Een grensgeval. Met 12 punten bij noord kan 4♠ te scherp zijn. Daar staat tegenover dat je 'mooie' punten hebt: in klaveren breng je minstens twee slagen mee. En een plaatje in partners openingskleur is ook nooit weg!

## Spel 3

	<b>Noordhand</b> ♠ A H 4 3 2 ♥ V 9 8 ♦ A B 2 ♣ 4 3		<b>Zuidhand</b> ♠ V 7 6 ♥ 10 6 ♦ H V 8 ♣ H V B 6 5
<b>West</b>		<b>Oost</b>	
1♥ pas	1♠ 3♠ [antw. 9]	pas pas	2♥ 4♠ [antw. 2]
	Gelijk aan het vorige spel.		Nu geen enkele twijfel: 4♠ moet voor het neerleggen zijn!

**Spel 4**

<b>West</b>	<b>Noordhand</b> ♠ A H 10 4 3 2 ♥ A 7 ♦ A H 2 ♣ 8 7	<b>Oost</b>	<b>Zuidhand</b> ♠ 9 7 6 ♥ 10 9 6 ♦ B 5 ♣ 10 9 5 3 2
1♥ pas	Doublet 2♠ [antw. 11]	pas pas	2♣ pas [antw. 6]
	Zuids bod belooft 0-8 punten. Het 2♠-rebid belooft 16+. Met minder moet de doubleerder passen op een antwoord van partner dat géén kracht belooft.		De combinatie informatiedoublet/2♠ belooft 16+ bij partner. Maar met niets mee moet je je beheersen.

**Spel 5**

<b>West</b>	<b>Noordhand</b> ♠ A H 10 4 3 2 ♥ A 7 ♦ A H 2 ♣ 8 7	<b>Oost</b>	<b>Zuidhand</b> ♠ 9 7 6 ♥ 10 ♦ 9 5 4 3 ♣ H V B 5 2
1♥ pas	Doublet [antw 8] 2♠ [antw. 11]	pas pas	2♣ 3♠ [antw. 3]
	Met een hand van 16+ punten geef je geen volgbod maar een doublet. In je tweede beurt belooft elk ander kaartje dan het paskaartje die extra kracht. Je hoeft – gelukkig – niet te springen. Wél springen kan vervelend uitpakken als partner niks heeft ...		Een informatiedoublet gevolgd door een bod belooft 16+. Dan kun je met deze hand inviteren voor de manche! Daar zal zuid met zijn 19 punten dan beslist 4♠ van maken!

## Spel 6

	<b>Noordhand</b> ♠ H V 9 7 ♥ 2 ♦ A B 5 4 ♣ H 10 9 7		<b>Zuidhand</b> ♠ 6 5 4 2 ♥ 9 8 7 ♦ V 9 8 7 ♣ 6 5
<b>West</b>		<b>Oost</b>	
1♥ pas	Doublet pas [antw. 12]	pas	1♠ [antw. 13]
	Fijn dat partner schoppen biedt. Maar dat is geen reden om 2♠ te bieden. Partner belooft 0-8 punten. Stel dat jij wel 2♠ biedt, dan beloof je daarmee 18-19 punten. Met 7 punten mee zal partner graag de manche uitbieden. Graag, tot jouw hand op tafel komt ☺.		Geen keus: hoe zwakker je hand, des te zekerder dat west zijn – gedoubleerde – contract zal maken.

## Spel 7

	<b>Noordhand</b> ♠ H V 9 7 ♥ 2 ♦ A H B 4 ♣ H 10 9 7		<b>Zuidhand</b> ♠ A 10 8 6 ♥ 5 4 3 ♦ 3 2 ♣ A V 6 5
<b>West</b>		<b>Oost</b>	
1♥ pas	Doublet 4♠ [antw. 7]	pas pas	2♠ [antw. 4] pas
	Partners sprong op jouw informatiedoublet belooft 9+ Dan heb je met deze hand geen keus en bied je de manche!		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Met 0-8 punten blijf je zo laag mogelijk én geef je voorrang aan de hoge kleuren.</li> <li>• Met 6-9 én opvang in de kleur van de tegenpartij mag je 1SA bieden; met 10-11 2SA.</li> <li>• Met minstens 9 punten mee spring je in jouw kleur.</li> <li>• Met 12+ bied je de manche of – als je nog niet weet waarin – de kleur van de tegenpartij.</li> </ul>



# Lezers Mailen

## Waarom noemen we Butler Butler?

Hoi Rob,

Weet jij wellicht waarom we in Nederland aan [parenbridge op basis van IMP-telling](#) de naam "butler" hebben gegeven?

Ik heb begrepen dat deze term alleen in NL wordt gehanteerd en dat er in het buitenland simpel wordt gesproken van "IMP-telling" (versus "MP-telling").

### Rob:

Ik heb werkelijk geen idee. Dus kijk ik vragend en hoopvol richting Joseph - en Ron weet ook verrassend veel.

Maar vlak ook Carolien niet uit!

We wachten in alle rust op het schoons dat beslist komen gaat ...

### Carolien:

Ene Geoffrey Butler heeft deze scoremethode ontwikkeld. Kennelijk hecht men er in Nederland aan om die methode dan ook naar hem te noemen.

In het buitenland vindt men dat minder belangrijk of men vindt dat het benoemen met "IMP" voor iedereen duidelijker is dan met "Butler".

Verder zou ik het ook niet weten.

### Joseph:

Misschien heeft men in Nederland Geoffrey Butler willen "belonen" voor de objectieve rol die hij, in de hoedanigheid van voorzitter van de Britse Bridge Liga en lid van het uitvoerend comité van de WBF, tevens voorzitter van haar beroepscomité, gespeeld heeft bij de beschuldiging van de Britse coryfeeën Terence Reese en Boris Schapiro bij het "Schandaal van Buenos Aires" in mei 1965. ☺

## Na Multi van de tegenpartij

Gisteravond hadden mijn bridgepartner en ik een biedmisverstand.  
Wij zitten NZ, zuid is geveer en OW zijn kwetsbaar.

	♠ A H 7		
	♥ A		
	♦ A 8 2		
	♣ A V 10 8 4 2		
♠ B 10 9 8 6 3			♠ 5 2
♥ V 8			♥ H 7 6 5 4
♦ H 10 5			♦ B 7 3
♣ B 9			♣ H 6 5
	♠ V 4		
	♥ B 10 9 3 2		
	♦ V 9 6 4		
	♣ 7 3		

<b>West</b>	<b>Noord</b>	<b>Oost</b>	<b>Zuid</b>
			pas

2♦ (Multi) ??

Wat zou jij nu doen met de noordhand? En wat zou volgens jou het meest logische verdere biedverloop zijn?

### Rob:

Noord heeft een prachtige hand; als OW lengte hebben in de schoppenkleur is 3SA kansrijk; ♣B bij partner is dan al voldoende voor vijf klaverenslagen.

Voordeel van een direct 3SA-bod is dat oost waarschijnlijk geen idee heeft waar west zijn lengte in heeft. Een schoppenstart is waarschijnlijker dan wanneer noord begint met een pas. Oost biedt dan 2♥, waarop west met lengte harten past, met als resultaat een hartenstart.

Nadeel van direct 3SA bieden is dat 4♠ met de ogen dicht is te maken als partner een 5-kaart schoppen heeft, terwijl 3SA dan de boot in gaat.

Kies je liever niet voor de gok van 3SA, dan kun je beginnen met een rondje pas. Als het bieden eindigt op 2♠, bied je 3SA. Dat zal dan in dit spel gebeuren.

Blijkt harten de kleur te zijn van OW, dan geef je in je tweede beurt een uitgesteld informatiedoublet. Daar zal zuid met zijn 5-kaart harten tegen graag op passen. Zonder harten tegen mag zuid niet passen. En als jij dan op zuids bod jouw klaveren biedt, geef je daarmee jouw 19+ aan en je mooie klaverenkaart. Met normale openingskracht pas je immers op partners bod zonder sprong.

Gebruikelijk is om met 19+ direct te doubleren om in de volgende beurt, na partners bod zonder sprong, de (klaveren)kleur te noemen.

## Bep & Anton

Passen op 2♦ met 21 punten, daar zien we niet het nut van, dus doublet.

En na 2♦ - doublet - 2♥ - pas - 2♠:

Nu de tegenpartij schoppen heeft, lijkt 3SA bieden over 2♠ een goed idee.

Zou de openaar harten hebben en passen op 2♥, dan heb je een moeilijke hand: 3SA met ♥A-sec is in dat biedverloop niet zo denderend.

## Wel of niet preëemptief openen met een 4-kaart in een hoge bijkleur?

Wij zijn wat onzeker m.b.t. wel/niet preëemptief bieden met een 3-kaart of 4-kaart hoog ernaast; betreft zwakke twee in ruiten, harten, schoppen en preëemptief bieden op hogere niveaus in alle kleuren.

Op dit moment neigen we naar het volgende:

1. In de 1<sup>e</sup> en 2<sup>e</sup> hand NIET preëemptief klaveren of ruiten bieden met 3-kaart harten/schoppen ernaast; in de 3<sup>e</sup> en 4<sup>e</sup> hand dit WEL doen.
2. In alle handen WEL preëemptief harten of schoppen bieden met 3-kaart in andere hoge kleur ernaast.
3. In alle handen NIET preëemptief harten of schoppen bieden met 4-kaart in andere hoge kleur ernaast (of juist wel in 3<sup>e</sup> en 4<sup>e</sup> hand?)

Zou je ons hierbij kunnen helpen?

## Rob:

Inderdaad een dilemma waarbij je keus een groot verschil kan maken.

Stel, je hebt in handen:

♠	H	V	B	5	4	3	2
♥	V	8	7	6			
♦	5	4					
♣	-						

Dan sluit je met een 3♠-opening een mogelijke 4♥-manche uit.

Voor 4♥ moet je partner dan wel minstens een 4-kaart harten meenemen. De kans dat een van de tegenstanders een 4+ in harten heeft, is twee keer zo groot.

Ik denk daarom dat, als je tien keer voor de 3♠-opening kiest, dat meer zal opleveren dan een rustiger opening of pas.

Maar ... ik leg mijn oor graag te luisteren bij échte bridgers: Bep en Anton!

## Bep & Anton

We zouden het een beetje van de kwaliteit van de kleuren laten afhangen.

Rob geeft een prima voorbeeld. Met deze sterke schoppenkleur openen we zeker preëemptief in schoppen.

Waarom zouden we in een eventuele 4-4 fit harten moeten spelen? Ook al heeft partner bijvoorbeeld een singleton schoppen en Axxx in harten dan is daar nog steeds geen reden voor. De hartenkleur kan slecht verdeeld zitten en moet je in slag 1 aftroeven, dan heb je maar een 4-3 fit over.

Het is anders als je

♠	A x x x x x x
♥	H B x x
♦	x x
♣	-

hebt. Nu heb je een 7-1 fit met verliezers. Misschien dat we toch preëemptief in schoppen openen, maar we doen dat toch veel en veel liever met de eerst genoemde hand.

Een driekaart hoge kleur ernaast vinden we zelden een probleem, zelfs met een goede zeskaart lage kleur.

Met

♠	H x x
♥	x
♦	x x x
♣	H V B x x x

openen wij 3♣ (klaverenkleur is goed en speelbaar tegenover een singleton).

Door vaak preëemptief te openen zit je weleens in het verkeerde contract, maar je stelt de tegenstanders voor veel meer problemen.